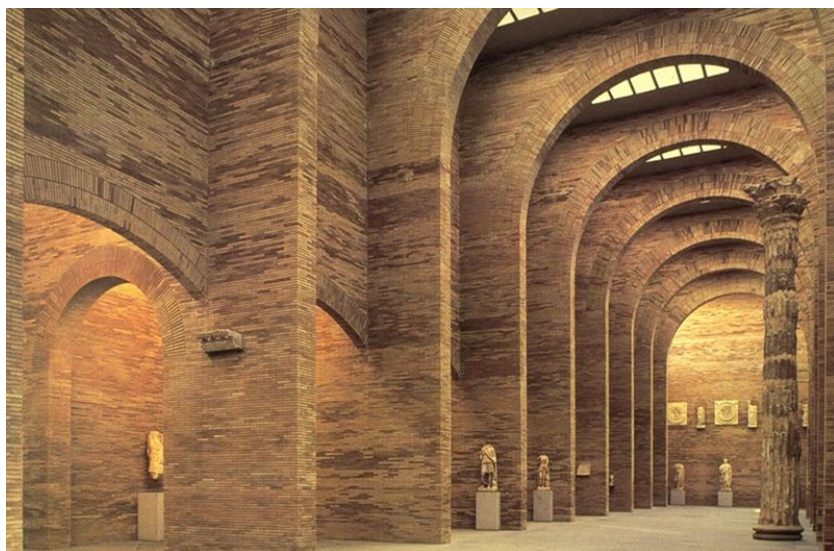




MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO



Vista interior del museo

-  **Dirección:** C/ José Ramón Mélida, s/n
06800 Mérida (Badajoz)
-  **Teléfono:** 924 311 690
- E-mail:** mnar@mcu.es
-  **Web:** www.museoarteromano.mcu.es



Información General

Mérida fue la antigua capital de los romanos en España. El emperador Augusto la fundó hace 2.000 años. La ciudad conserva muchos restos artísticos y de la vida diaria de los romanos. Muchas de esas piezas están en este museo.

Atención al público y otra información de interés

- Nadie en el museo sabe lengua de signos para personas sordas.
- Puedes entrar con perro de asistencia.
- Hay visitas guiadas para grupos de personas con discapacidad. Debes reservar la visita guiada.
- Hay visitas guiadas en lengua de signos para personas sordas.
- Puedes utilizar audioguías para visitar el museo. Hay audioguías español, inglés y portugués.
- También hay signoguías con lengua de signos para personas sordas. Debes pedir las en la tienda.
- Hay talleres para niños con discapacidad. Debes reservar el taller.

Discapacidad Intelectual

Museo

- Es fácil encontrar la taquilla cuando llegas al museo.
- El museo no tiene folletos en lectura fácil.
- Cada objeto de la exposición tiene un cartel que explica lo que es.

- Hay salas de exposiciones en todas las plantas del museo. Hay ascensores para subir y bajar entre las plantas.
- En todo el recorrido hay carteles fáciles que indican el camino hacia las salas de exposición.
- Es fácil recorrer el museo.
- Hay bancos para descansar en las salas de exposición.
- No hay zonas oscuras que puedan dar miedo en el recorrido del museo.
- Los botones del ascensor son fáciles de ver. Los botones tienen los números en altorrelieve, braille y colores contrastados para personas con discapacidad visual.
- Los cuartos de baño están en la planta baja. Los cuartos de baño tienen en la entrada las figuras de un hombre, una mujer y una persona en silla de ruedas.

Acceso y taquilla de venta de entradas

- En el acceso para llegar a la puerta principal hay 6 m de suelo irregular empedrado que además tiene una inclinación del 7%, que puede dificultar la deambulación de un usuario de silla de ruedas.
- Cuando acaba este pavimento, hay un escalón de 11 cm con una rampa alternativa, que da paso a una zona donde está ubicada la taquilla de venta de entradas. Su borde está señalizado con una franja de color contrastado.
- La taquilla de venta de entradas no tiene una zona adaptada para usuarios de silla de ruedas que permita la aproximación frontal.
- Tras la taquilla está la puerta principal acristalada, que tiene un hueco de paso de 1,37 m de ancho. Permanece siempre abierta en horario de visita.

Accesibilidad Física

Salas de exposiciones

- Están distribuidas en la planta baja, 1ª y 2ª del museo. El itinerario es accesible utilizando el ascensor.
- Para acceder a la "Exposición Permanente", que está ubicada en la planta baja, hay una rampa de acceso de dos tramos, con una longitud superior a 18 m, un ancho de paso de 2,29 m, y una inclinación del 11%. Dispone de un pasamanos en el lado izquierdo a una altura de 92 cm y carece de zócalo inferior de protección.
- Existe un espacio adecuado para la circulación y maniobra de usuarios de silla de ruedas.
- Algunas salas disponen de asientos sin reposabrazos para hacer una pausa.
- Las maquetas, expositores y vitrinas horizontales están en general a una altura de 1 m pero no permiten la aproximación frontal de un usuario de silla de ruedas. Los paneles verticales están a una altura que varía entre 90 cm y 2 m.

Cripta

- En la planta -1 hay una cripta pero el itinerario no es accesible ya que hay una escalera.

Aseo adaptado

- Hay 1 cabina mixta adaptada. Está situada en la planta baja. Está señalizada con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
- Para acceder a la cabina adaptada hay un hueco de paso de 86 cm. La puerta de ésta es corredera y mide 91 cm de ancho.

- En el interior existe un espacio libre de giro de 360°.

Inodoro

- El inodoro tiene un espacio libre de acercamiento por el lado derecho de 80 cm de ancho y por el frente de 1,05 m. El asiento está a una altura de 48 cm y el mecanismo de descarga a 1,03 m.
- Tiene una barra de apoyo abatible en el lado derecho y una fija en el lado izquierdo a 70 y 72 cm de altura y con una separación entre ambas de 80 cm.

Lavabo y accesorios del aseo

- Debajo del lavabo hay un espacio libre de 70 cm de alto y 60 cm de fondo que permite la aproximación frontal de un usuario de silla de ruedas. El grifo es monomando.
- El espejo está inclinado, a una altura de 97 cm. El resto de accesorios están a 1,10 m.



Accesibilidad Visual

Acceso

- La entrada principal tiene un escalón de 11 cm y su borde está señalizado con una franja antideslizante de color contrastado.
- La rampa está señalizada en el pavimento con franjas de color y textura diferenciada.
- La puerta de entrada es amplia y de cristal, permanece abierta en horario de visita. No está señalizada con bandas que presenten alto contraste de color para su fácil detección.

Salas de exposiciones

- El pavimento es homogéneo, sin huecos ni resaltes.
- El mobiliario está distribuido de forma que no obstaculiza la circulación de personas con discapacidad visual. Tampoco existen elementos voladizos que impliquen riesgo.
- En general la iluminación de las salas de exposiciones es reducida pero en la cripta tiene aún una menor intensidad.
- No existen referencias táctiles en el suelo que faciliten la orientación en el museo a personas con discapacidad visual.
- No se han realizado reproducciones táctiles del contenido expositivo.



Accesibilidad Auditiva

Información y orientación

- El mostrador de atención al público cuenta con un amplificador de sonido.
- Tienen a disposición del visitante varios folletos con información del Museo en inglés, español, alemán y portugués. Incluyen un resumen de los contenidos de las exposiciones y un plano de ubicación del edificio.
- El museo dispone de rótulos que señalan la ubicación de las distintas estancias y servicios.
- Asimismo tienen signoguías que se deben solicitar en la tienda y visitas guiadas en Lengua de Signos Española.

Aseos

- Las puertas de los aseos no tienen un sistema de cierre con una señal visual de "ocupado o libre" ni una banda libre inferior que permita ver si hay alguien en su interior.

Estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Características destacables
Escaleras	Todas las plantas.		<ul style="list-style-type: none"> • Los escalones tienen una altura de 17 cm y una huella de 32 cm. Tienen bocel, tabica y zócalo de protección. El borde no se ha señalado con una franja antideslizante de color contrastado. • El principio y final no se ha señalado con una franja de pavimento de color contrastado y textura distinta. • Tienen pasamanos en ambos lados situado a 90 cm de altura. • Los huecos bajo la escalera no están protegidos.
Escaleras	Cripta, planta -1.		<ul style="list-style-type: none"> • Tiene 19 escalones de 18 cm de alto y una huella de 28 cm. No está señalizada en el inicio y final con una franja de pavimento de color contrastado y textura distinta ni el borde de los peldaños. • Los escalones no tienen tabica ni zócalo inferior de protección, pero sí dispone de pasamanos a ambos lados.
Ascensor	Todas las plantas.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> • Altura de los botones exteriores: 1,20 m. • Ancho de la puerta: 73 cm. • Ancho y fondo de cabina: 1,03 y 1,38 m. • Altura de la botonera interior: 1,14 y 1,41 m. • Altura del pasamanos: 90 cm. • Espejo frente a la puerta: No. • Suelo de textura y color distinto frente a puerta: No. • Cabina con señales sonoras: No. • Botones con números sin altorrelieve ni braille. • Botones de color contrastado: No. • Cabina con señales visuales: No. • Botón de emergencia con testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: Sí.
Señalización	Todo el edificio.		<ul style="list-style-type: none"> • Rótulos de mismo formato: Sí. • Altura media: 1,25 m. • Tamaño de letra: > 1,5 cm. • Textos e iconos de color contrastado: Sí. • Textos e iconos en braille y altorrelieve: No. • Iconos homologados: Sí.

 **FOTOS**



Fachada exterior del museo



Entrada y mostrador de atención



Calzada romana



Aseo adaptado