



## CASA DEL MITREO



Restos de la casa de Mitreo

-  **Dirección:** Calle de Oviedo, s/n  
06800 Mérida (Badajoz)
-  **Teléfono:** 924 301 504
-  **Web:** [www.consorcioimerida.org](http://www.consorcioimerida.org)



### Información General

Es una casa romana de una familia importante. El nombre de la casa viene de los restos encontrados del dios Mitra. La casa tiene 3 patios. Alrededor de los patios están las habitaciones decoradas con mosaicos en el suelo y pinturas en la pared. Hay un mosaico importante que representa el cielo, la tierra y el mar. Lo llaman el mosaico cósmico.

### Atención al público y otra información de interés

- Nadie en la casa sabe lengua de signos para personas sordas.
- No hay sillas de ruedas para prestar a los visitantes que lo pidan.
- Puedes entrar con perro de asistencia.

### Discapacidad Intelectual

#### Salas

- Es fácil encontrar la taquilla cuando llegas a la casa.
- La casa no tiene folletos en lectura fácil.
- Cada objeto de la exposición tiene un cartel que explica lo que es.
- La casa tiene una sola planta baja. Hay escalones y rampas.
- Es fácil recorrer la casa.
- Hay bancos para descansar en la casa.

- No hay zonas oscuras que pueden dar miedo en el recorrido de la casa.

## Acceso

- El recorrido hasta llegar a la puerta principal es de aceras estrechas y están en cuesta, presentando una pendiente elevada para las Personas de Movilidad Reducida (PMR).
- Las puertas de entrada son amplias y de hierro. Hay una puerta principal que permanece siempre abierta en horario de visita al público, con un hueco de paso superior a 1,20 m de ancho.

## Taquilla

- La taquilla se encuentra junto a la puerta principal y el itinerario es accesible.
- El mostrador de atención al público tiene una altura de 1,05 m y no tiene una zona adaptada para usuarios de silla de ruedas.

## Accesibilidad Física

### Recorrido por las excavaciones

- La exposición se encuentra al aire libre. Son excavaciones que se visualizan desde una pasarela que define el recorrido a realizar y ésta es accesible.
- La pasarela tiene el pavimento de grandes losetas que permiten una fácil deambulación. Tiene unas dimensiones superiores a 1,20 m de ancho y dispone en todo el recorrido de pasamanos a una altura de 98 cm aunque carece de zócalo inferior de protección.
- En algunos tramos la pasarela presenta diferentes rampas que tienen una longitud que varía entre 15 y 57 m de longitud, con un ancho de 2 m y un desnivel de entre el 4 y 7%.
- Existe un espacio adecuado para la circulación y maniobra de usuarios de silla de ruedas.
- El recorrido no dispone de asientos para hacer una pausa.
- Los paneles informativos están en una posición horizontal y no permiten la aproximación frontal de un usuario en silla de ruedas.

### Aseos comunes

- No existe ninguna cabina de aseo adaptada.

## Accesibilidad Visual

### Acceso

- Hasta llegar a la entrada principal hay desniveles, aceras estrechas y zonas empedradas.
- Las puertas de entrada son amplias y de hierro. Permanecen abiertas en horario de atención al público.

### Exposiciones

- La exposición se encuentra al aire libre. Son excavaciones que se visualizan desde una pasarela que define el recorrido a realizar.
- La pasarela tiene el suelo homogéneo, sin cejas o escalones que dificulten la deambulación, pero no existen referencias táctiles en el suelo que faciliten la orientación en el recorrido a personas con discapacidad visual. Dispone de pasamanos continuo en todo el camino pero no tiene zócalo inferior de

protección.

- En el recorrido hay columnas en el centro sin señalar y pueden dificultar la deambulaci3n.



## Accesibilidad Auditiva

### Informaci3n y orientaci3n

- Tienen a disposici3n del visitante varios folletos con informaci3n de la Casa Mitreo en ingl3s, castellano y franc3s, con su plano de ubicaci3n.
- El museo dispone de r3tulos y planos que se~alan la ubicaci3n de las distintas estancias y servicios.

### Aseos

- Las puertas de los aseos no tienen un sistema de cierre con una se~al visual de "ocupado o libre" ni una banda libre inferior que permita ver si hay alguien en su interior.

Estancias	Ubicaci3n	Tipo de itinerario	Características destacables
<b>Se~alizaci3n</b>	Todo el recorrido.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• R3tulos de mismo formato: S3.</li> <li>• Altura media: 1,25 m.</li> <li>• Tama~o de letra: 1 y 3 cm.</li> <li>• Textos e iconos de color contrastado: S3.</li> <li>• Textos e iconos en braille y altorrelieve: No.</li> <li>• Iconos homologados: No.</li> </ul>
<b>Expositores</b>	Todo el recorrido.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• R3tulos de mismo formato: S3.</li> <li>• Altura media: 98 cm y 1,16 m.</li> <li>• Tama~o de letra: 1 y 3 cm.</li> <li>• Textos e iconos de color contrastado: S3.</li> <li>• Textos e iconos en braille y altorrelieve: No.</li> <li>• Iconos homologados: No.</li> </ul>

 **FOTOS**



Pasarela observatorio



Aljibe de la casa



Vista panorámica exterior



Interior de la excavación