



AUDITORIO MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO



Fachada

-  **Dirección:** C/ Valladolid, s/n
05004 Ávila (Ávila)
-  **Teléfono:** 920 354 000



Información General

El auditorio está sobre el antiguo Monasterio de San Francisco. Todavía hay partes de los antiguos edificios, como una capilla dedicada a San Antonio con un techo con estrellas. Hoy el auditorio organiza muchas actividades culturales de todo tipo.

Atención al público y otra información de interés

- Nadie en el auditorio sabe lengua de signos para personas sordas.
- Puedes entrar con perro de asistencia.
- El auditorio tiene bucles personales de inducción magnética para personas sordas.

Discapacidad Intelectual

- Es fácil encontrar la taquilla cuando llegas al auditorio.
- El auditorio no tiene folletos en lectura fácil.
- El auditorio no tiene carteles de la exposición en lectura fácil.
- Cada objeto de la exposición tiene un cartel que explica lo que es.
- Hay carteles fáciles que indican las salas de exposición de cada planta.
- Es fácil recorrer el auditorio.
- No hay zonas oscuras que puedan dar miedo en el recorrido del auditorio.

- Los botones del ascensor son fáciles de ver y tiene ayudas para personas con discapacidad visual, como braille, altorrelieve o colores.
- Hay un cuarto de baño para personas con discapacidad en la planta baja.

Acceso

Entorno inmediato

- El edificio está ubicado en una plaza peatonal cuyo pavimento es de losas de piedra.
- Existen dos plazas de aparcamiento reservado para Personas con Movilidad Reducida. El itinerario desde el aparcamiento hasta la entrada al edificio es accesible.

Acceso

- Tiene dos entradas, una que comunica directamente con el auditorio y que tiene dos escalones y la entrada principal, que es a través de un patio y el itinerario es accesible a través de una rampa de acceso de 2,89 m de longitud y una pendiente del 7%.
- La puerta de la entrada principal tiene un ancho libre de paso de 93 cm y es de fácil apertura manual.



Accesibilidad Física

Auditorio

- Está situado en la nave central del edificio.
- Los pasillos y huecos de paso tienen un ancho de más de 1,50 m.
- Las puertas interiores de acceso son de fácil apertura manual y tienen un ancho libre de paso de 94 cm.
- El acceso al escenario se realiza mediante una rampa de 4,56 m de longitud y una inclinación del 6%.

Aseo adaptado

- Hay 1 cabina de aseo adaptada para ambos sexos. Está situada en la planta baja y el itinerario es accesible.
- La puerta general tiene un ancho libre de paso de 1 m.
- La puerta de la cabina adaptada mide 85 cm de ancho.
- En el interior existe un espacio libre de giro de 1,50 m de diámetro.

Lavabo y accesorios del aseo

- Debajo del lavabo hay un espacio libre de 74 cm de alto y 30 cm de fondo, que permite la aproximación frontal. El grifo es monomando.
- Los accesorios del baño están a 1,02 m de altura.

Inodoro

- El inodoro tiene un espacio libre de acercamiento por el lado derecho de 1,20 m de ancho. El asiento está a una altura de 42 cm y el mecanismo de descarga está a 82 cm de altura.
- Tiene una barra de apoyo abatible a cada lado, colocadas a una altura de 45 cm.



Accesibilidad Visual

Acceso

- Las puertas de acceso son de vidrio y están correctamente señalizadas.
- La puerta que comunica directamente con el auditorio tiene dos escalones cuyo borde no está señalizado con una franja antideslizante de color contrastado.
- Existen planos de ubicación en cada una de las entradas al auditorio.

Auditorio

- Las puertas de las capillas laterales son de vidrio y están correctamente señalizadas.
- El mobiliario está distribuido de forma que no obstaculiza la circulación de personas con discapacidad visual. Tampoco existen elementos volados que impliquen riesgo.

Accesibilidad Auditiva

Información y orientación

- Tienen a disposición del visitante varios folletos con información del Centro en inglés y castellano. Incluyen un resumen de los contenidos de las salas y un plano de ubicación del edificio.
- Existen planos de ubicación en cada una de las entradas al auditorio.
- Disponen de bucles de inducción magnética.
- El auditorio no dispone de rótulos que señalen la ubicación de las distintas estancias.

Aseos

- Las puertas de los aseos tienen un sistema de cierre con una señal visual de “ocupado o libre” y una banda libre inferior que permite ver si hay alguien en su interior.

Estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Características destacables
Escaleras	Comunica todas las plantas.	Con ascensor alternativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Los escalones son homogéneos, sin bocel y no disponen de tabica. • El borde no está señalizado con una franja antideslizante de color contrastado. • El pasamanos es continuo es todo el recorrido. No existe zócalo de protección. • Las zonas de embarque y desembarque no están señalizadas mediante una franja de color contrastado.
Capillas Lateral	Planta baja.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> • Se encuentran comunicadas con la nave central por puertas acristaladas que tienen un ancho libre de paso de 1,90 m y por huecos de paso de 80 cm de ancho. • El pavimento es antideslizante, continuo y duro.
Capilla Octogonal	Planta baja.	Accesible con rampa.	<ul style="list-style-type: none"> • La rampa mide 2 m de longitud y tiene una inclinación del 10%. • Ancho de la puerta de acceso: 1,88 m. • El pavimento es antideslizante, continuo y duro.
Salas de exposiciones	Planta 1ª.	Accesible con ascensor.	<ul style="list-style-type: none"> • El pavimento es antideslizante, continuo y duro.

Ascensor	Todas las plantas.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none">• Altura de los botones exteriores: 1,15 m.• Ancho de la puerta: 80 cm.• Ancho y fondo de cabina: 1,20 x 1,32 m.• Altura de la botonera interior: 1,15 m.• Altura del pasamanos: 96 cm.• Suelo de textura y color distinto frente a puerta: No.• Cabina con señales sonoras: No.• Botones con números: altorrelieve y braille.• Botones de color contrastado: Sí.• Cabina con señales visuales: Sí, en el interior.• Botón de emergencia con testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: No.
-----------------	--------------------	------------	---