

## **TEATRE METROPOL**



Entrada principal

-  **Dirección:** Rambla Nova, 46  
43003 Tarragona (Tarragona)
-  **Teléfono:** 977 244 795
-  **Web:** [www.tarragona.cat](http://www.tarragona.cat)



### **Información General**

El Teatro Metropol está en el centro de la ciudad de Tarragona.

El artista Josep María Jujol, que trabajó con el arquitecto Antonio Gaudí, diseñó el interior del teatro.

El teatro tiene varias plantas.

En la planta a pie de la calle Armanyà está el patio de butacas, los servicios y el bar. En el bar hay también una sala pequeña para espectáculos.

En la planta a pie de la calle de la Rambla Nova está el primer anfiteatro con butacas.

Hay otra planta más con el segundo anfiteatro.

Si tienes discapacidad física, puedes recorrer las dos plantas a pie de calle. No puedes subir al segundo anfiteatro.

### **Atención al público y otra información de interés**

- Nadie en el teatro sabe lengua de signos para personas sordas.
- Puedes entrar con perro de asistencia.
- El teatro tiene un plan para personas con discapacidad en caso de peligro o emergencia.

### **Discapacidad Intelectual**

- La puerta principal del teatro está cubierta de papel. En la parte de arriba hay un cartel que dice "Teatre

Metropol".

- Las taquillas para comprar las entradas están dentro del teatro, en el vestíbulo. Son dos mostradores con un cristal de protección.
- Sigue los carteles dentro del teatro para guiarte. Hay carteles verticales y en la pared.
- Hay cortinas para entrar en el patio de butacas y los anfiteatros. Las cortinas están abiertas antes de empezar la obra de teatro.
- Una persona te ayudará a sentarte en tu butaca. El número de la butaca está en el reposabrazos.
- Para ir al servicio, sigue el cartel con una flecha y la palabra "Lavabos".

### Acceso, taquillas de venta de entradas y atención al público

- La entrada principal del establecimiento es accesible, sin desniveles.
- La puerta es de metal plegable. Su ancho libre de paso en total es de 2 m. Después de la puerta hay un escalón rebajado con una inclinación del 29%.
- El itinerario hasta la zona de atención al público es accesible sin desniveles.
- En el vestíbulo, frente a la taquilla, hay un felpudo fijo al suelo.
- En la zona de atención al público hay un espacio adecuado para la circulación con la silla de ruedas, el pavimento es homogéneo y no hay elementos voladizos que impliquen riesgo.
- La taquilla está situada en el vestíbulo y el itinerario es accesible.
- La taquilla tiene un vidrio de protección y no está equipada con un bucle de inducción magnética.
- El mostrador de la taquilla tiene una altura de 1,10 m, no adaptada para usuarios de silla de ruedas. La venta de abonos se despacha en un mostrador que tiene una altura de 80 cm.



## Accesibilidad Física

### Teatro

- Desde la planta de acceso principal, cruzando el vestíbulo se accede directamente sin desniveles al primer anfiteatro y al espacio reservado para Personas con Movilidad Reducida. Al resto de plantas, el itinerario es accesible a través del ascensor.
- Para acceder al interior del patio de butacas y anfiteatros hay huecos de paso con cortinas, que permanecen abiertas antes del espectáculo y su ancho de paso es mayor de 1,20 m.
- Hay 7 espacios reservados para Personas de Movilidad Reducida (PMR). Están situadas en el primer anfiteatro, en la planta de acceso principal. Las plazas están reservadas en el lateral derecho del primer anfiteatro y disponen de asientos o sillas apilables para el acompañante. El itinerario es accesible.
- Las plazas reservadas no están señalizadas con el Símbolo Internacional de Accesibilidad (SIA).
- Todo el espacio reservado para PMR tiene 2,50 m de ancho y 5 m de fondo. El suelo es horizontal.
- Los pasillos de circulación del teatro tienen un ancho libre de paso de 1,20 m. Los espacios libre de giro tienen un diámetro de 1,50 m.
- El suelo de la sala es escalonado.
- El pavimento es homogéneo y antideslizante.

### Aseo adaptado

- En el establecimiento hay una cabina de aseo para usuarios de silla de ruedas, situada en la planta -1.

Está señalizada la palabra "minusvalids" y el itinerario es accesible por medio del ascensor.

- El aseo adaptado es una cabina independiente común para ambos sexos.

#### **Cabina de aseo adaptado**

- Nº de cabinas adaptadas: 1.
- Está señalizada con el SIA: No.
- Puerta: abre hacia fuera con un ancho de 85 cm.
- Diámetro libre de giro en interior: 1,50 m.
- Tipo de pomo: manilla.
- Cerrojo se abre desde el exterior: Sí.
- Tipo de iluminación: con interruptor.
- En el interior hay un sistema de solicitud de ayuda: No.

#### **Lavabo**

- Ubicación: dentro de la cabina.
- Tipo de grifo: de presión.
- Altura libre bajo el lavabo: 86 cm.
- Fondo libre bajo el lavabo: 50 cm.
- Altura del borde inferior del espejo: 1,10 m, no inclinado.
- Altura de los accesorios: 90 cm - 1,20 m.

#### **Inodoro**

- Espacio de acceso al inodoro: izquierdo 1,07 m, frontal 60 cm (el lavabo está frente al inodoro).
- Altura del asiento: 40 cm.
- Tipo y altura de mecanismo de descarga: presión en cisterna a 74 cm.
- En lado derecho, tipo de barra y altura: fija horizontal a 70 - 86 cm.
- En lado izquierdo, tipo de barra y altura: abatible a 70 - 86 cm.
- Separación entre barras: 77 cm.



## **Accesibilidad Visual**

### **Teatro**

- En la planta baja se accede directamente al vestíbulo, guardarropa y primer anfiteatro, sin desniveles. Al segundo anfiteatro, patio de butacas, aseos, cafetería y "Sala Pequeña" se accede por medio de las escaleras o del ascensor.
- Las cortinas de acceso al interior de la sala permanecen abiertas antes del espectáculo.
- El suelo de la sala es escalonado.
- El pavimento es homogéneo y antideslizante.
- La iluminación de la sala no es homogénea.
- No hay elementos voladizos que impliquen riesgo a personas con discapacidad visual.
- Previa solicitud se reservan asientos para personas con discapacidad visual.
- Ocasionalmente algunas obras cuentan con audiodescripción.

## Accesibilidad Auditiva

### Información y orientación

- Existen rótulos de señalización que facilitan la orientación dentro del establecimiento. Son fácilmente identificables con la vista.
- Las señales de evacuación en caso de emergencia son sonoras y visuales.

### Teatro

- La sala no tiene un bucle de inducción magnética.
- Previa solicitud se reservan asientos para personas con discapacidad auditiva.
- Ocasionalmente algunas obras están subtituladas.

### Aseos

- Las puertas de las cabinas de aseos no tienen un sistema de cierre con una señal visual de "ocupado o libre" ni una banda libre inferior que permita ver si hay alguien en su interior.

Estancias	Ubicación	Tipo de itinerario	Características destacables
<b>Escalera del edificio</b>	Comunica la planta baja y la planta -1.	Accesible con ascensor alternativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de escalera: interior.</li> <li>• Suelo de textura y color distinto en inicio y final: No.</li> <li>• Altura de los escalones: 17 cm.</li> <li>• Fondo de huella: 28 cm.</li> <li>• Con tabica: Sí.</li> <li>• Con bocel: No.</li> <li>• Huella de pavimento antideslizante: Sí.</li> <li>• Borde de escalones con franja de señalización: No.</li> <li>• Zócalo de protección lateral: ambos lados.</li> <li>• Pasamanos en: un lado.</li> <li>• Tipo de pasamanos: sencillo.</li> <li>• Altura de Pasamanos: 97 cm.</li> <li>• Hueco bajo escalera protegido: Sí.</li> </ul>
<b>Escalera del interior de la Sala de Teatro</b>	Comunica todas las plantas.	Accesible con ascensor alternativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de escalera: interior.</li> <li>• Suelo de textura y color distinto en inicio y final: No.</li> <li>• Altura de los escalones: 17 cm.</li> <li>• Fondo de huella: 35 cm.</li> <li>• Con tabica: Sí.</li> <li>• Con bocel: No.</li> <li>• Huella de pavimento antideslizante: Sí.</li> <li>• Borde de escalones con franja de señalización: No.</li> <li>• Zócalo de protección lateral: ambos lados.</li> <li>• Pasamanos en: ambos lados.</li> <li>• Tipo de pasamanos: sencillo.</li> <li>• Altura de Pasamanos: 90 cm.</li> <li>• Hueco bajo escalera protegido: Sí.</li> </ul>
<b>Ascensor</b>	Comunica la planta calle y	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altura de los botones exteriores: 1,15 m.</li> <li>• Ancho de la puerta: 80 cm.</li> </ul>

	el patio de butacas.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ancho y fondo de cabina: 97 cm x 1,21 m.</li> <li>• Altura de la botonera interior: 1,27 m - 1,50 m.</li> <li>• Altura del pasamanos: no tiene.</li> <li>• Espejo frente a la puerta: No.</li> <li>• Suelo de textura y color distinto frente a puerta: No.</li> <li>• Cabina con señales sonoras: No.</li> <li>• Botones con números sin altorrelieve ni braille.</li> <li>• Botones de color contrastado: Sí.</li> <li>• Cabina con señales visuales: Sí.</li> <li>• Botón de emergencia con testigo luminoso que confirme el registro de la llamada: No.</li> </ul>
<b>Cafetería y "Sala Pequeña"</b>	Planta -1.	Accesible por medio del ascensor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Altura barra: 1,10 m.</li> <li>• Altura de la mesa: 72 cm.</li> <li>• Altura bajo mesa: 70 cm.</li> <li>• Ancho bajo mesa: 70 cm.</li> <li>• Fondo bajo mesa: 30 cm.</li> </ul>
<b>Guardarropa</b>	Planta baja vestíbulo.	Accesible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo de mostrador: una altura.</li> <li>• Altura de mostrador: 80 cm.</li> <li>• Espacio adecuado de circulación para la silla de ruedas: Sí.</li> </ul>
<b>Señalización</b>	General del establecimiento.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rótulos de mismo formato: Sí.</li> <li>• Altura de los rótulos: 2 m - 2,10 m.</li> <li>• Tamaño de letra: 4 cm.</li> <li>• Textos e iconos de color contrastado: Sí.</li> <li>• Textos e iconos sin braille ni altorrelieve.</li> <li>• Iconos homologados: Sí.</li> </ul>



 **FOTOS**

---



Taquillas



Cafeteria



Patio de butacas



Aseo adaptado